

Wir bemühen uns, jedes Filmprojekt in jeder Phase der Produktion mindestens einmal zu nennen: In der *Vorbereitungsphase*, dreimal in der Herstellungsphase mit den Abstufungen *Dreharbeiten*, *Abgedreht* und *Fertiggestellt*, und schließlich bei den *Erstaufführungen*. In den beiden letztgenannten Rubriken kann es noch zu Nachmeldungen kommen.

Der Produktionsspiegel enthält alle uns bis zum Ende des betreffenden Monats vorliegenden Projekte.

Die Reihenfolge der Nennung von Personen und Firmen ist unabhängig von Art und Höhe der Beteiligung an dem betreffenden Projekt. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben können wir keine Gewähr übernehmen.

Abkürzungen

Personenangaben

B	Drehbuch
Ba	Bauten
Co	Co-Produzent
D	Darsteller
Ex	Ausführender Produzent
K	Kamera
L	Literarische Vorlage
M	Musik
P	Produzent
R	Regie
T	Ton

Filmförderungsinstitutionen

BBF	Bayerischer Bankenfonds
BKM	Bundesbeauftragter für Kultur und Medien
BREM	Filmbüro Bremen
DBK	Der besondere Kinderfilm
DFFF	Deutscher Filmförderfonds
EURI	Eurimages
FBBB	Filmboard Berlin-Brandenburg (bis 31.12.2003)
FBMEC	Filmbüro Mecklenburg-Vorpommern
FFA	Filmförderungsanstalt
FFF	FilmFernsehFonds Bayern
HEFI	HessenFilm und Medien GmbH
HES	Hessische Filmförderung
HEI	Hessen-Invest
HH	Filmförderung Hamburg GmbH
HHSH	Filmförderung Hamburg Schleswig Holstein GmbH (ab 01.07.2007)
KJDF	Kuratorium junger deutscher Film
MBBB	Medienboard Berlin-Brandenburg (ab 01.01.2004)
MDM	Mitteldeutsche Medienförderung
MEC	Mecklenburg-Vorpommern-Film e.V.
MEDIA	MEDIA DESK Deutschland
MFG	Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg
NORD	Nordmedia – Film- und Mediengesellschaft mbH
NRWS	Filmstiftung Nordrhein-Westfalen
SAAR	Saarland Medien mbH, Landesmedienanstalt Saarland
SCA	Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
SHL	Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein
THÜ	Thüringer Staatskanzlei

Vorbereitungsphase*Vorbereitungsphase***Ballad for a Pierced Heart****Produktion:**

Sutor Kolonko Filmproduktion, Köln / Argonauts, (GR) / Faliero House Productions (GR) / EZ Films (F) / Y.E. Films, (CY)

Stab:

Yannis Economides (R) / Yannis Economides (B)

H-Land: D**Förderung:** NRW*Vorbereitungsphase***Bestials****Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Förderung:** NRWS*Vorbereitungsphase***Bezness - Business- Das Geschäft mit der Sehnsucht****Produktion:**

if...Productions, München / Loin Derrière L'Oural, (F)

Stab:**H-Land:** D/F**Förderung:** FFA*Vorbereitungsphase**Komödie***Car Sharing****Produktion:**

Pallas Film GmbH, Halle/Saale

Stab:

Sylvie Michel (R) / Sylvie Michel (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase***Club Der Roten Bänder - Der Film****Produktion:**

Bantry Bay Productions, Köln

Stab:

Felix Binder (R) / Jan-Martin Scharf (B) / Arne Nolting (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA, NRWS*Vorbereitungsphase***Dämonen Zum Tee****Produktion:**

Olga Film GmbH, München

Stab:

Doris Dörrie (R) / Doris Dörrie (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Auf der Berlinale 2008 wurde Doris Dörries poetisch-zärtliche Liebesgeschichte KIRSCHBLÜTEN – HANAMI stürmisch gefeiert – zehn Jahre später, nachdem Rudi und Trudi gestorben sind, steht in der Fortsetzung ihr Sohn Karl im Mittelpunkt der Geschehnisse. (FFA)

*Vorbereitungsphase***Das Geheime Leben Der Bäume****Produktion:**

Constantin Film Produktion, München

Stab:

Jan Haft (R) / Jörg Adolph (R) / Jörg Adolph (B)

H-Land: D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Dokumentarfilm über den internationalen Bestsellerautor Peter Wohlleben und seine faszinierenden Geschichten über die erstaunlichen Fähigkeiten der Bäume. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Das Kombinat****Produktion:****Stab:****H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Das Dokumentarfilmprojekt erzählt anhand zweier Betriebe wie in der heutigen Landwirtschaft eine andere Form des Wirtschaftens aussehen könnte. (FFA)

*Vorbereitungsphase***Der schreitende Mann****Produktion:**

Zeitsprung Pictures, Köln

Stab:

Rainer Kaufmann (R) / Martin Rauhaus (B) / Ulrich Tukur (D) / Herbert Knaup (D) / Katja Riemann (D)

H-Land: D**Förderung:** NRWS

Produktionsspiegel Januar 2018

Vorbereitungsphase

Die Mucklas ...und wie sie zu Pettersson und Findus kamen

Produktion:

tradewind pictures, Köln

Stab:

Thomas Springer (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Kinderfilm

Die Schule Der Magischen Tiere

Produktion:

Kordes & Kordes Film, Berlin

Stab:

H-Land: D

Förderung: FFA

Vorbereitungsphase

Entanglement

Produktion:

Media Park Nord, Berlin

Stab:

Anna Justice (B)

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Ein Physik-Professor trifft bei Freunden im Schwarzwald den Reichsbürger Andreas Kahl. Die gegenseitige Verachtung der beiden Männer mündet in einer Nacht voller Angst und Gewalt. (FFA)

Vorbereitungsphase

Komödie

Erika und Hilde

Produktion:

Kinderfilm, Erfurt

Stab:

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Dokumentarfilm

Farahnaz

Produktion:

Rosenpictures Filmproduktion, Halle/Saale

Stab:

Ginan Seidl (R) / Yalda Afsah (R) / Yalda Afsah (B) / Ginan Seidl (B)

H-Land: D

Förderung: MDM

Vorbereitungsphase

Generation Putin

Produktion:

LICHTFILM Wolfgang Bergmann, Köln

Stab:

Irene Langemann (B)

H-Land: D

Förderung: NRWS

Vorbereitungsphase

Thriller

Girl in the Spider's Web

Produktion:

Studio Babelsberg AG, Potsdam

Stab:

Fede Alvarez (R) / Fede Alvarez (B) / Jay Basu (B) / Steven Knight (B) / David Lagercrantz (B)

H-Land: D

Förderung: MDM, MFG

Kurzinhalt:

In „The Girl in the Spider's Web“ wird die schwedische Elite-Hackerin Lisbeth Salander beauftragt, ein Netzwerk namens Spider aufzuspüren und die von Spider entwendete Technologie „Clavis“ zu ihrem Erfinder zurück zu bringen. Das Drehbuch basiert auf dem von David Lagercrantz geschriebenen vierten Teil der Millenium-Reihe des verstorbenen Stieg Larsson. (MFG)

Vorbereitungsphase

Grenzgänger

Produktion:

Stab:

H-Land: D

Förderung: FFA

Kurzinhalt:

Dokumentation über den jungen belgischen Star-Choreographen Sidi Larbi Cherkaoui und seinen Weg als marokkanischer Migrant aus einem Brennpunktviertel zum weltweit gefeierten Künstler. (FFA)

Vorbereitungsphase

Gut Gegen Nordwind (AT)

Produktion:

Komplizen Film, Berlin

Stab:

Vanessa Jopp (R) / Vanessa Jopp (B) / Jane Ainscough (B)

H-Land: D

Förderung: FFA, NRWS

Kurzinhalt:

Adaption des Romans „Gut gegen Nordwind“ unter der Regie von Vanessa Jopp (VERGISS AMERIKA, KOMM NÄHER) über eine fehlgeleitete E-Mail und einen immer intimer werdenden E-Mail Dialog. (FFA)

Produktionsspiegel Januar 2018

Vorbereitungsphase

Händels Auferstehung

Produktion:**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Nachdem Adnan G. Köse (KLEINE MORDE) sich in der Oper und im Theater eingehend mit Georg Friedrich Händel beschäftigt hat, möchte er seine künstlerische „Händel-Trilogie“ im Kino fortsetzen und abschließen. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Drama*

Hereroland

Produktion:**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Drama über die 27jährige Maria Büttlin aus Bremen, die im Jahr 1902 als überzeugte nationalistisch-rassistische Frau in die deutsche Kolonie Namibia/Südwestafrika an einen deutschen Farmer verheiratet wird, und sie als stolze Mutter eines schwarzen Kindes wieder verlässt. (FFA)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Homo Deus

Produktion:

Made in Berlin Entertainment, Berlin / Navigator Film, Wien (A)

Stab:

Stephan Bergmann (R) / Stephan Bergmann (B)

H-Land: D**Förderung:** NRWS*Vorbereitungsphase**Drama*

La Salamandre

Produktion:

San Cinema UG & Co.KG, Stuttgart

Stab:

Alex Carvalho (R) / Thomas Bidegain (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Die vereinsamte Pariserin Catherine (45) besucht in Recife ihre Freundin Aude (45). Am heißen Strand begegnet sie Gil (21), der sich von den Rhythmen des Meeres, Parties und Straßenleben treiben lässt. Ihre leidenschaftliche Begegnung verbrennt Catherine. Wie ein Salamander geht sie durchs Feuer, um sich am Ende neu zu erfinden. (MFG)

Vorbereitungsphase

Landrauschen

Produktion:

Landrauschen Film, Weißenhorn

Stab:

Lisa Miller (R) / Lisa Miller (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Kurzinhalt:**

Mit Vollgas ist Toni in ihr Heimatdorf zurückgekehrt. Keine Lust mehr auf Berlin und die große Selbstverwirklichung. Doch der Neuanfang geht gründlich schief. Statt einer Redaktionsstelle ergattert sie lediglich ein Praktikum beim Heimatteil der Lokalzeitung, ihre Eltern nehmen ihr jede Luft zum Atmen. Durch die lebensfrohe Rosa scheint alles plötzlich einen neuen Sinn zu bekommen. Doch Tonis alte Getriebenheit kehrt zurück – und die ländliche Idylle beginnt zu zerbröckeln. (Max Ophüls)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Loveparade / Die Verhandlung

Produktion:

Docdays Productions,

Stab:

Dominik Wessely (R) / Antje Boehmert (B)

H-Land: D**Förderung:** NRWS*Vorbereitungsphase*

Mach Dein Ding

Produktion:

Letterbox Filmproduktion, / Seven Pictures, Unterföhring

Stab:

Hermine Huntgeburch (R) / Christian Lyra (B) / Sebastian Wehlings (B) / Jonas Dassler (D)

H-Land: D**Förderung:** NRWS*Vorbereitungsphase*

Matilda von Canossa

Produktion:**Stab:****H-Land:** D**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Historienfilm über eine der großen Frauengestalten des Mittelalters: Markgräfin Mathilde von Canossa. (FFA)

Produktionsspiegel Januar 2018*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Mutigen****Produktion:**

TAVMA Willy Rollé, Stuttgart

Stab:

Ismaël Mohamed Louati (R) / Ismaël Mohamed Louati (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Menschen fliehen vor Krieg, um wieder eine Perspektive für ihr Leben zu haben – doch auch für Syrer im Libanon ist das Exil fern von Normalität. Auf sich selbst gestellt, schwebt weiterhin Ungewissheit über ihren Träumen und Zielen.
(MFG)

*Vorbereitungsphase**Kinderfilm***Peters Wald****Produktion:**

Basthorster Filmmanufaktur, Barsthorst

Stab:

Dieter Schumann (P) / Dieter Schumann (R) / Dieter Schumann (B) / Grit Lemke (B)

H-Land: D**Förderung:** BKM, KJDF**Kurzinhalt:**

Eine Gruppe von Kindern begibt sich auf die Spuren eines vor langer Zeit verschollenen Jungen im Bayrischen Wald. Sie treffen auf Menschen, die auf verschiedene Art mit dem Wald verbunden sind, und entdecken dabei spielerisch dessen Geheimnisse und Schönheit.
(BKM)

*Vorbereitungsphase**Drama***Shipwrecks - Naufrages - Schiffbruch****Produktion:**

Riva Film- und Fernsehproduktions GmbH, Hamburg

Stab:

Dominique Lienhard (R) / Dominique Lienhard (B) / Akira Yoshimura (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

16. Jahrhundert. Ein Dorf fernab, eingepfercht zwischen Meer und Gebirge. Alans Vater verdingt sich für zwei Jahre in der Fremde. Er überlässt dem jungen Alan die Verantwortung für das Überleben der Familie. Mit großen Feuern locken die Dorfbewohner Schiffe an ihr Ufer, überfallen sie und rauben sie aus. Eines Nachts strandet ein besonderes Schiff. Ein göttliches Geschenk?
(MFG)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Solidarity****Produktion:**

Indi Film, Berlin

Stab:

David Bernet (R) / David Bernet (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

SOLIDARITY ist eine Reise um den Globus auf der Suche nach dem inneren Geist, der hellen und der dunklen Seite der Solidarität. Der Film verbindet Schauplätze und Geschichten, in denen dieses Ur-Prinzip menschlicher Gemeinschaft auf unterschiedlichste Weise zur Wirkung kommt. Solidarität als so einfache Geste, wie die Münze im Hut eines Bettlers, als monumentale humanitäre Hilfs-Mission, aber auch als Katalysator von Krieg und entfesselter Gewalt.
(MFG)

*Vorbereitungsphase***The Middle Man****Produktion:**

Pandora Film GmbH & Co. Filmproduktions- und Vertriebs KG, Köln (F) / Bulbul Films (N) / Film Farm, (CDN)

Stab:

Bent Hamer (R) / Bent Hamer (B)

H-Land: D**Förderung:** NRW*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***The Unanswered Ives – American Pioneer of Music****Produktion:**

accentus music GmbH & Co. KG, Leipzig

Stab:

Anne-Kathrin Peitz (R) / Anne-Kathrin Peitz (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***This Kind of Hope****Produktion:**

Departures Film GmbH, Leipzig

Stab:

Pawel Siczek (R) / Pawel Siczek (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm***Unbändige Neugier aufs Leben – Der Dirigent Herbert Blomstedt****Produktion:**

accentus music GmbH & Co. KG, Leipzig

Stab:

Paul Smaczny (R) / Paul Smaczny (B)

H-Land: D**Förderung:** MDM

Produktionsspiegel Januar 2018

*Vorbereitungsphase**Komödie*

Und Gott sprach. Wir müssen reden

Produktion:

Zum goldenen Lamm Filmproduktion, Ludwigsburg

Stab:

Marc Rothemund (R) / Hans Rath (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Den Psychotherapeuten Jakob Jakobi hat das Glück (und auch seine Frau) verlassen. Er trifft im Krankenhaus auf Abel Baumann, einen glücklichen Zirkusclown. Der leidet offenbar an einer kuriosen Persönlichkeitsstörung, denn er hält sich für Gott ... und sucht einen Therapeuten. Jakob ist fasziniert von den vielfältigen, seiner Meinung nach aber komplett irdischen, Talenten des sympathischen Spinners. Doch bald ist der Psychologe nicht mehr so sicher, mit wem er es wirklich zu tun hat und wer hier eigentlich wem hilft.
(MFG)

*Vorbereitungsphase**Dokumentarfilm*

Wer 4 sind - Die Fantastischen Vier

Produktion:

Kick Film und Fernsehproduktion, München

Stab:

Thomas Schwendemann (R) / Thomas Schwendemann (B) / Moritz Bundschuh (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

2019 werden die FANTASTISCHEN VIER ihr 30-jähriges Bandjubiläum feiern. Die komplexbeladenen Teenager aus Stuttgart sind eine der erfolgreichsten und beliebtesten Bands Deutschlands geworden. Vier Ausnahmekünstler, vier unterschiedliche Charaktere, vier persönliche Entwicklungen, und doch ein gemeinsamer Weg, der den „Geist“ der Band bis heute zu prägen scheint.
(MFG)

Vorbereitungsphase

Wooma

Produktion:

Monokel, Köln / Lawa Films, (PL) / Topkapi Films (NL)

Stab:

Pawel Borowski (R) / Pawel Borowski (B)

H-Land: D**Förderung:** NRWS*Vorbereitungsphase*

Yalda

Produktion:

JBA Production, Paris (F) / Niko Film, Berlin / Close Up Films, (CH)

Stab:**H-Land:** F/D/CH**Förderung:** FFA**Kurzinhalt:**

Der iranische Regisseur Massoud Bakhshi (EINE RESPEKTABLE FAMILIE) inszeniert in seinem zweiten Spielfilmprojekt das Schicksal einer jungen Frau im Iran, die des Mordes an ihrem Ehemann beschuldigt und zum Tode verurteilt wurde. In einer populären Reality-Show erhält sie die Möglichkeit, um die Vergebung von dessen Familie zu kämpfen und der Todesstrafe zu entgehen.
(FFA)

*Vorbereitungsphase**Komödie*

Zoros Solo

Produktion:

H & V Entertainment GmbH, München

Stab:

Martin Busker (R) / Martin Busker (B) / Fabian Hebestreit (B)

H-Land: D**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Der afghanische Flüchtlingsjunge Zoro würde alles dafür tun, um seinem in Ungarn festsetzenden Vater endlich zur Flucht nach Deutschland zu verhelfen. Doch als dies ausgerechnet bedeutet, dass Zoro, halbstark und kriminell, Mitglied eines katholischen Knabenordens werden muss, wird nicht nur seine Männlichkeit auf eine harte Probe gestellt. Auch die strenge Chorleiterin Frau Lehmann will den Störenfried schnellstens wieder loswerden.
(MFG)

Dreharbeiten*Dreharbeiten**Komödie***Kalte Füße****Produktion:**

Claussen + Putz Filmproduktion, München

Stab:Wolfgang Groos (R) / Christof Ritter (B) / Heiner Lauterbach (D)
/ Sonja Gerhardt (D) / Emilio Sakraya (D)**H-Land:** D**Förderung:** DFFF, FFA, FFF, NRWS**Kurzinhalt:**

Der junge Faulenzer und Kleinganove Denis schuldet einigen unangenehmen Männern eine Stange Geld. Nur widerwillig lässt er sich darauf ein, in die entlegene Villa des wohlhabenden Schlaganfall-Patienten Raimund einzubrechen, wird prompt entdeckt und fälschlicherweise für den Krankenpfleger gehalten. (FFF)

*Dreharbeiten***Verachtung****Produktion:**

Zentropa Hamburg Filmproduktion, Hamburg

Stab:Christoffer Boe (R) / Bo Hr. Hansen (B) / Mikkel Norgaard (B) /
Nikolaj Arcel (B)**H-Land:** D**Förderung:** HSSH, NORD**Kurzinhalt:**

Eine Insel für ausgestoßene Frauen. Eine Frau, die Rache nimmt an ihren Peinigern. Der vierte Fall für Carl Mørck. (HSSH)

*Dreharbeiten**Drama***Warum? (AT)****Produktion:**

Malfilm / RBB - Rundfunk Berlin-Brandenburg, Potsdam

Stab:Bernd Böhlich (B) / Thomas Plenert (K) / Alexander Maria Lara (D) /
Karoline Eichhorn (D) / Robert Stadlober (D) / Alexander Khuon (D) /
Jürgen Tarrach (D) / Prof. A.Hark Bohm (D) / Peter Kurth (D) /
Carlotta Von Falkenhayn (D)**H-Land:** D**Förderung:** MBBB, MDM**Kurzinhalt:**

Bernd Böhlich erzählt in „Warum?“ die Lebensgeschichte einer Frau, der es trotz aller Anstrengungen nicht gelingt, nach der Rückkehr aus einem sowjetischen Gulag die schrecklichen Erlebnisse zu verschweigen und die in den frühen Jahren der DDR im Konflikt mit der Utopie einer neuen Gesellschaft und eigenen Wahrheit leben muss. (MDM)

Abgedreht*Abgedreht**Drama***Glück ist was für Weicheier****Produktion:**

Walker + Worm Film, München

Stab:Tobias Walker (P) / Philipp Worm (P) / Anca Miruna Lazarescu (R) /
Silvia Wolkan (B)**H-Land:** D**Drehbeginn:** 30.09.2017**Drehschluß:** 15.11.2017**Förderung:** BKM, DFFF, FFF, KJDF, NRWS**Kurzinhalt:**

Während der Pest haben Menschen durch Sex versucht, ihre Krankheit auf jemand an deren überspringen zu lassen. Für Jessica (12) erscheint dies der einzige Ausweg, ihre über alles geliebte Schwester Sabrina (15) zu retten. Das Problem an der Sache: Jessica ist ein absoluter Außenseiter und stellt sich beim Rekrutieren ziemlich ungeschickt an Little Miss Sunshine trifft auf Wer früher stirbt ist länger tot. (KJDF)

*Abgedreht**Drama***Rückenwind von vorn****Produktion:**

Von Oma gefördert, Berlin

Verleih: UCM.ONE**Stab:**

Philipp Eichholtz (R) / Victoria Schulz (D) / Daniel Zillmann (D)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 15.03.2018**Kurzinhalt:**

Rückenwind von vorn handelt von der jungen Berliner Lehrerin Charlie (Victoria Schulz), die ihren eingeschlagenen Weg nicht weitergehen will und sich fragt, was sie wirklich will und braucht. (moviepilot.de)

Produktionsspiegel Januar 2018

Fertiggestellt

*Fertiggestellt**Komödie*

25 km/h

Produktion:

Sunny Side Up GmbH, Berlin

Verleih: Sony Pictures**Stab:**

Markus Goller (P) / Oliver Ziegenbalg (P) / Markus Goller (R) / Oliver Ziegenbalg (B) / Ueli Steiger (K) / Lars Eidinger (D) / Bjarne Mädel (D)

H-Land: D**F-Material:** F**Drehorte:** Baden-Württemberg, Berlin**Förderung:** DFFF, FFA, FFF, HHSH, MBBB, MFG, NRWS**Kurzinhalt:**

In dem Film spielen Lars Eidinger und Bjarne Mädel Brüder, die sich zur Beerdigung ihres Vaters nach Jahrzehnten wiedersehen und im Suff beschließen, die als Jugendliche geplante Tour, mit dem Mofa vom Schwarzwald bis an die Ostsee zu fahren, nach zu holen. Sie düsen, noch in ihren Traueranzügen, los - mit 25 km/h.

(blickpunkt:film)

*Fertiggestellt**Drama*

Amok

Produktion:**Stab:**

Kasia Adamik (R)

H-Land: PL/S/D**Kurzinhalt:**

Ein Polizeinspektor mit dunkler Vergangenheit verbindet, aufgrund eines anonymen Hinweises, einen in Vergangenheit nicht gelösten Mordfall mit einem gerade erschienenen Buch. Im Verlauf der Ermittlungen lernt er den Autor des Buches, einen jungen Philosophen kennen. Das Treffen der beiden lässt den alten Fall in einem neuen Licht erscheinen. Es beginnt, stets an der Grenze zwischen dem Guten und dem Bösen, ein hinreisender Zweikampf der beiden starken Persönlichkeiten. In der Geschichte vermischt sich die Fiktion mit der Gegenwart und ein Unterscheiden zwischen der Lüge und der Wahrheit ist kaum möglich. In diesem Duell kann es nur einen Sieger geben... (filmlandpolen.de)

Fertiggestellt

Angst (Love Will Keep Us Safe From Death)

Produktion:

Lupa Film, Berlin

Stab:

Vladislav Yö (R)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Kurzinhalt:**

Um einen Bericht über das menschliche Leben auf der Erde zu erstellen, wird die junge Verkörperung einer Tugend, genannt Virtue, auf die Erde gesandt. Dort wird die unschuldige Essenz von Virtue auf die Probe gestellt, als sie sich in den Erdbewohner Keyvan verliebt – und sich für dessen Liebe in die dunkelsten Ecken der menschlichen Psyche begibt. (Max Ophüls)

*Fertiggestellt**Komödie*

Axel der Held

Produktion:

Ostlicht Filmproduktion, Weimar / ARD/Degeto, Frankfurt/Main

Verleih: MFA**Stab:**

Marcel Lenz (P) / Guido Schwab (P) / Britta Marciniak (P) / Hendrik Hölzemann (R) / Hendrik Hölzemann (B) / André Bergelt (B) / Max Eipp (B) / Lars Liebold (K) / Johannes Kienast (D) / Christian Grashof (D) / Emilia Schüle (D) / Sascha Alexander Gersak (D)

H-Land: D**Jahr:** 2014**F-Material:** F**Drehbeginn:** 01.10.2014**Drehorte:** Stülpe, Crochern, Magdeburg**Förderung:** DFFF, FFA, HHSH, MBBB, MDM**Kurzinhalt:**

Alle die Axel nicht ignorieren, verarschen ihn oder nutzen ihn aus. So verliert er sich in einer Miniaturausgabe seines Dorfes. Dort hat er das Sagen und kann selbst die bezaubernde Jenny rumkriegen. (HHSH)

Fertiggestellt

Das letzte Mahl

Produktion:**Stab:**

Bruno Eyron (D) / Sharon Brauner (D) / Michael Degen (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Kurzinhalt:**

Am Tag der Machtergreifung Hitlers kommt die jüdische Familie Glickstein in Berlin zum gemeinsamen Abendessen zusammen. Dabei tun sich überraschende Gräben auf: während die neunzehnjährige Leah (Mira Goeres) ihren Eltern eröffnet, dass sie nach Palästina gehen wird, möchte ihr achtzehnjähriger Bruder Michael (Patrick Mölleken) mit seinen Freunden zum Fackelzug der Nazis, um der neuen Zeit zu huldigen.

Produktionsspiegel Januar 2018

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Der Swimmingpool am Golan

Produktion:

Zischlermann Filmproduktion GmbH, Berlin / RBB - Rundfunk Berlin-Brandenburg, Potsdam

Verleih: Neue Visionen**Stab:**

Susanne Mann (P) / Paul Zischler (P) / Esther Zimmering (R) / Ruth Olshan (R) / Ruth Olshan (B) / Esther Zimmering (B) / Börres Weiffenbach (K)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Förderung:** BKM, DFFF, MBBB**Kurzinhalt:**

Eine humorvolle Suche nach den großen Ideen, denen eine jüdische Familie gefolgt ist. Die eine Hälfte kehrte zurück nach Ostdeutschland, um im Sozialismus zu wirken, die andere Hälfte folgte dem Ruf der Kibbuzbewegung. Was ist von diesen Idealen übrig geblieben, fragt die Enkelin dieser Familie. (BKM)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Diese süsse Wiese

Produktion:

Jasmin Preiß (R) / Jasmin Preiß (B)

H-Land: D/MA**Jahr:** 2018**Kurzinhalt:**

Begegnungen mit dem Künstler Karim Aouaj El Kasmi. Sein Wunsch, sich von den Beschränkungen des Alltags zu befreien, manifestiert sich in einer exzessiven Suche nach einem selbstbestimmten Leben außerhalb der Norm. In seiner Direktheit und Schonungslosigkeit bleibt Karim unantastbar und einem konkreten Bild entrückt. (Max Ophüls)

Fertiggestellt

Dokumentarfilm

Dorf der Vergesslichen

Produktion:

kurhaus production, Baden-Baden / SWR- Südwestrundfunk, Baden-Baden

Stab:

Madeleine Dallmeyer (R) / Madeleine Dallmeyer (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Förderung:** MFG**Kurzinhalt:**

Demenzpatienten aus Europa, mitten in einem thailändischen Dorf. Hier im Norden Thailands werden sie Tag und Nacht gepflegt und versorgt. In Paaren bewegen sich Patienten und Pfleger durch die Straßen. Die Kulturen könnten kaum unterschiedlicher sein – und doch funktioniert der eine nicht ohne den anderen. Ein Film über das Vergessen und Erinnern, über Liebe und Freundschaft. (Max Ophüls)

Fertiggestellt

Drama

Draußen in meinem Kopf

Produktion:

Junafilm UG, Hamburg / ZDF, Mainz / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden

Verleih: Salzgeber**Stab:**

Verena Gräfe-Höft (P) / Eibe Maleen Krebs (R) / Andreas Keck (B) / Samuel Koch (D) / Sven Schelker (D) / Marie Gruber (D)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 26.04.2018**F-Material:** F**Förderung:** HSH**Kurzinhalt:**

In dem Drama überschreitet der Zivildienstleistende Christoph eine moralische Grenze und wird vom Helfer zum Täter. (HSH)

Fertiggestellt

Drama

Ella und Nell

Produktion:

Hildebrandt Film GmbH, Berlin / Deutsche Film- und Fernsehakademie (dff), Berlin

Stab:

Aline Chukwuedo (R) / Aline Chukwuedo (B) / Sabina Gröner (B) / Tabea Nolte (M) / Inga Humpe (M) / Tommi Eckard (M) / Stephanie Petrowitz (D) / Kirsten Schlüter (D)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Kurzinhalt:**

The sun shines, the nature is stunningly beautiful and they have more than enough to discuss; basically nothing can mess up this hiking and camping trip taken by forty-somethings Ella and Nell, who haven't seen each other for a very long time. But once they reach the Elbe Sandstone Mountains, on the border between Germany and the Czech Republic, it becomes apparent that an enormous chasm has grown between the friends from Berlin in recent years, formed by long-standing pain, fear and shame. At first their quarrels are small and insignificant, about the route they should take and the bombastic title of Nell's thesis. But finally the crucial question comes up: where was Ella when Nell was admitted to a psychiatric clinic? (Rotterdam International Film Festival)

Produktionsspiegel Januar 2018

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Farewell Halong

Produktion:

42film Filmproduktion, Halle/Saale

Verleih: 42film**Stab:**

Duc Ngo Ngoc (R) / Duc Ngo Ngoc (B)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 19.04.2018**Förderung:** MDM**Kurzzinhalt:**

In der Bucht von Ha Long im Norden Vietnams lebt der 46-jährige Nguyen Van Guong mit seiner Familie in seiner selbstgebauten Hütte auf einem Floss. Für ihn ist das Leben auf dem Wasser normal - hier schläft, kocht und arbeitet die Familie schon seit Generationen. Doch der Schein der Idylle trägt. Guong muss seine außergewöhnliche Umgebung verlassen, da die Regierung die Bewohner des schwimmenden Dorfes auf das Land umsiedeln will. Guong ist unschlüssig und schiebt die Entscheidung vor sich her. Als Kapitän steuert er auf eine äußerst ungewisse Zukunft zu - ob er sie auf dem Land oder auf dem Wasser verbringen wird, bleibt ungewiss.
(Text des Produzenten)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Farewell Yellow Sea

Produktion:

Indi Film GmbH, Berlin

Stab:

Marita Stocker (R) / Marita Stocker (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Förderung:** MDM, MFG**Kurzzinhalt:**

Eine junge chinesische Altenpflegerin trifft in der süddeutschen Provinz auf Menschen in ihrem letzten Lebensstadium, auf eine resolute russische Pflegedienstleiterin und immer wieder auf Käsebrötchen. Ein Heimatfilm zwischen zwei Welten.
(MFG)

*Fertiggestellt**Drama*

Feierabendbier

Produktion:

Gaze Film, München

Verleih: One Filmverleih**Stab:**

Ben Brummer (R) / Ben Brummer (B) / Tilman Strauß (D) / Julia Dietze (D) / Christian Tramitz (D) / Johann Jürgens (D) / Manuel Rubey (D)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 15.03.2018**Kurzzinhalt:**

Der 33-jährige Barkeeper Magnus lässt es sich gut gehen. Von seiner Freundin hat er sich getrennt, ihr gemeinsamer Sohn lebt bei seiner Ex. Als sein Auto gestohlen wird, gerät sein Leben allerdings aus den Fugen. Magnus versucht gemeinsam mit der Designerin Vivian und seinen Kumpels Manfred und Dimi, den Dieb zu finden. Nach einigen durchzechten Nächten in diversen Kneipen findet er neue Freunde und denkt auch wieder über Beziehungen zum weiblichen Geschlecht nach.
(moviepilot.de)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Following Habeck

Produktion:

Blockhaus Filmproduktion, Kiel

Stab:

Malte Blockhaus (P) / Malte Blockhaus (R) / Malte Blockhaus (B) / Malte Blockhaus (K)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Förderung:** HSH**Kurzzinhalt:**

Robert Habeck ist Umweltminister in Schleswig-Holstein. Im Mai 2015 bestätigt er, was viele bereits vermutet haben: Er will in die Bundespolitik und Spitzenkandidat von Bündnis 90/Die Grünen bei der Bundestagswahl 2017 werden. Als Underdog tritt er in einer Urwahl gegen die Parteigrößen Cem Özdemir und Anton Hofreiter an. Der Film begleitet den Politiker über mehrere Monate. Eine Nahaufnahme zwischen Wahlkampf und Ministeramt, Provinz und Großstadt, Sieg und Niederlage.
(Max Ophüls)

Produktionsspiegel Januar 2018

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Germania

Produktion:

Hochschule für Fernsehen und Film, München

Stab:

Lion Bischof (R) / Lion Bischof (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Kurzinhalt:**

Für die Mitglieder des Corps Germania ist ihre Studentenverbindung eine Festung gegen die Beliebigkeit und Brüchigkeit der digitalisierten und globalisierten Gegenwart. Für Außenstehende ist ihre Welt ein dunkler Kosmos mit autoritären Strukturen und merkwürdigen Ritualen. Der Film folgt einer Gruppe von jungen Burschenschaftlern in München zwischen strenger Etikette und derben Witzen, Trinkspielen und der ersten Mensur. Ein Coming-of-Age-Film über die Frage, was es heißt, heute ein Mann zu sein.
(Max Ophüls)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Global Family

Produktion:

MADE IN GERMANY Filmproduktion, Köln

Verleih: imFilm**Stab:**

Andreas Köhler (R) / Andreas Köhler (B) / Dr. Melanie Andernach (B)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Start:** 19.04.2018**Förderung:** BKM, NRWS**Kurzinhalt:**

Kaptan Shash opferte sich für seine Familie, um sie vor dem Tod und Folter in Somalia zu retten. Als Flüchtling ist er in Deutschland zwar in Sicherheit und nach wie vor Zentrum der Familie. Nach über 20 Jahren möchte er nun aber zurück in die Heimat, um bei der 1. demokratischen Wahl als Präsident zu kandidieren.
(BKM)

Fertiggestellt

Hagazussa

Produktion:

Deutsche Film- und Fernsehakademie (dff), Berlin / Retina Fabrik GbR, Berlin

Stab:

Lukas Feigelfeld (R)

H-Land: D/A**Jahr:** 2018**Kurzinhalt:**

Das 15. Jahrhundert. Nach dem traumatisierenden Tod ihrer Mutter lebt die junge Ziegenhirtin Albrun zurückgezogen in der Abgeschiedenheit der Alpen. Von der Dorfgemeinschaft wird die Einsiedlerin als Heidin und Hexe gemieden – und mit der Zeit beginnt sie, selbst daran zu glauben. Ihr scheint es, als ob in den dunklen Wäldern eine finstere Präsenz auf sie wartet. Und als im psychotischem Wahn langsam die Grenzen von Realität und Alptraum verschwimmen, wird sie allmählich mit ihren grausamsten Abgründen konfrontiert.
(Max Ophüls)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Ins Ungewisse

Produktion:

7 Morgen Filmproduktion, / Morpho Film

Stab:

Inigo Westmaier (R) / Inigo Westmaier (B)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Kurzinhalt:**

Wo bin ich zuhause? Dieser Frage stellt sich ein Ensemble russischer und deutscher Schauspieler, die Emotionen wie Heimweh und Verlust allesamt selbst erfahren haben. In der Montage von dokumentarischen und szenischen Elementen treten die Konflikte der Protagonisten in einer neuen Klarheit und Intensität hervor. Ein Film in Zeiten massenhafter Flucht, der das Gefühl von Heimatlosigkeit erlebbar macht.
(Max Ophüls)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Jäger und Gejagter - Der Wilddieb Hermann Klostermann

Produktion:**Stab:**

Julian Jakobsmeier (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Kurzinhalt:**

Die preußische Obrigkeit verfolgte ihn mit Militär als „Staatsfeind“. Hermann Klostermann war ein Wilddieb, er ging trotz Verbots und mehrerer Verhaftungen im Eggegebirge und im Grenzgebiet zwischen Sauerland und Nordwaldeck auf die Jagd.
(FSK)

Fertiggestellt

Jenseits des Spiegels

Produktion:

Skalar Film, Hamburg

Stab:

Nils Loof (R)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Drehbeginn:** 18.01.2017**Drehschluß:** 22.02.2017**Drehorte:** Lüneburger Heide, Wendland**Kurzinhalt:**

Monate nach dem brutalen Selbstmord ihrer Zwillingsschwester Jette wird Julia noch immer von bösen Träumen heimgesucht. Ihr Therapeut empfiehlt ihr, sich der grauenvollen Erinnerung zu stellen, um so eine Aussöhnung mit ihrem Trauma zu erzielen. Julia folgt dem Rat und zieht mit ihrer Familie auf Jettes alten Bauernhof in der ländlichen Einöde. Doch die Idylle bringt keine Erlösung, im Gegenteil: Schon bald wird die Familie von dunklen Mächten heimgesucht.
(Max Ophüls)

Produktionsspiegel Januar 2018

Fertiggestellt

Just Drifting Along

Produktion:

Jan Frers Produktion, / Schneefilm,

Stab:

Jan Frers (R) / Jan Frers (B)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Kurzzinhalt:**

Durch ein Missgeschick wird Ben nach einer Party von Steffen, einem seiner Gäste, umgebracht. Nach und nach werden immer mehr Freunde und Bekannte von Ben in diesen Fall wissentlich und unwissentlich hineingezogen. Bei dem Versuch, die Leiche zu entsorgen, machen alle Beteiligten Erfahrungen mit sich selbst und ihrem näheren Umfeld.

(Max Ophüls)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Kindsein - Ich Sehe Was, Was Du Nicht Siehst!

Produktion:

Filmuniversität Babelsberg "Konrad Wolf", Potsdam-Babelsberg

Stab:

Lilian Nix (R) / Lilian Nix (B) / Lilian Nix (K)

H-Land: D**Jahr:** 2018**Förderung:** MBBB**Kurzzinhalt:**

Die Lebenswelten von vier Kindern aus vier Ländern: Kurumi in Tokyo, Jorgito in Havanna, Sean in Berlin und Rekha in Mumbai. Allen Unterschieden und teilweise schwierigen Umständen zum Trotz verbindet sie, dass sie durch ihren Blick auf die Welt die Magie im Alltäglichen sehen.

(Max Ophüls)

*Fertiggestellt**Dokumentarfilm*

Mira - Reisende zwischen den Welten

Produktion:**Stab:**

Christoph Koch (R)

H-Land: D**Jahr:** 2016**Kurzzinhalt:**

Mira fasziniert und irritiert, bezaubert und schockiert, sie scheint ganz jung und dann wieder sehr alt. In diesem Film erleben wir einen besonderen Menschen, zeitlos und weise. Mira berührt die Seele und gibt Antworten auf Fragen, die man vielleicht noch gar nicht gestellt hat. Mira arbeitete fast 30 Jahre als Tieftrace Medium und hat über Jahrzehnte sehr vielen Menschen in ausweglosen Situationen geholfen. In diesem Film gewährt Sie einen Einblick in Ihre außergewöhnliche Arbeit. Als Mira im Laufe der Dreharbeiten sehr schwer erkrankt, scheint das Filmprojekt beendet. Im Bewusstsein der knappen irdischen Zeit und auf Drängen einer sehr guten Freundin, schreibt sie Ihre wichtigsten Erkenntnisse in einem kleinen Büchlein auf. Mira spürt, dass sie noch eine wichtige Aufgabe hat. Sie erlaubt mir, dass ich sie auf dem letzten und schwierigsten Abschnitt ihrer Reise begleite. Ich bin sehr dankbar, dass wir Mira mit diesem Film einen großen Herzenswunsch erfüllen konnten und so ist dieser Film das Vermächtnis einer hellseherischen Frau.

Hauptprotagonistin: Mirabelle Kudris

*Fertiggestellt**Drama*

Reise nach Jerusalem

Produktion:

Kess Film UG, Berlin / Camelot Film & Videoproduktion, Mannheim / Schiwago Filmproduktion, Berlin

Stab:

Lucia Chiarla (B)

H-Land: D**Förderung:** FFF**Kurzzinhalt:**

Alice ist arbeitslos, erträgt die Demütigungen des Alltags nicht mehr und bricht die Maßnahme des Jobcenters ab. Trotz hält sie sich mit Benzinscheinen über Wasser, die sie durch Jobs bei Marktforschungsinstituten erhält – und versucht, durch diesen absurden Tauschhandel den Faden ihres Lebens wieder aufzunehmen.

(Max Ophüls)

Fertiggestellt

Drama

Sarah spielt einen Werwolf**Produktion:**

IntermezzoFilms SA., Genf (CH) / Deutsche Film- und Fernsehakademie (dff), Berlin / Mnemosyn Films, (CH)

Stab:

Katharina Wyss (R) / Katharina Wyss (B) / Josa Sesnik (B)

H-Land: D/CH

Jahr: 2017

Kurzinhalt:

Seit ihr großer Bruder aus dem gemeinsamen Elternhaus ausgezogen ist, ist die 17-jährige Sarah vollends auf sich allein gestellt. Von ihren Eltern fühlt sie sich unverstanden, von ihren Mitschülern ist sie genervt. Nur in der Schultheatergruppe blüht die introvertierte Einzelgängerin auf. Doch während der Proben spielt sich Sarah in eine Art Trance, die sie auch in ihrem Alltag nicht mehr ablegt. Ihre Inszenierungen münden immer öfter in exzessive Ausbrüche, die ihr Umfeld vor ein Rätsel stellen. (Max Ophüls)

Fertiggestellt

Drama

Tausend Arten, den Regen zu beschreiben**Produktion:**

MADE IN GERMANY Filmproduktion, Köln / WDR, Köln / ARTE G.E.I.E., Strasbourg (F)

Verleih: Film Kino Text

Stab:

Dr. Melanie Andernach (P) / Isabel Prahl (R) / Karin Kaci (B) / Andreas Köhler (K) / Siddho Varza (T) / Bibiana Beglau (D) / Bjarne Mädel (D) / Emma Bading (D) / Louis Hofmann (D) / Janina Fautz (D) / David Hugo Schmitz (D)

H-Land: D

Jahr: 2017

Start: 29.03.2018

F-Material: F

Drehbeginn: 18.04.2016

Drehschluß: 27.05.2016

Drehorte: Köln und Umgebung

Förderung: BKM, DFFF, KJDF, NRWS

Kurzinhalt:

Scheinbar grundlos hat ein Junge sich in seinem Zimmer eingesperrt. Seine Familie bleibt ratlos zurück. Sie fleht, fragt, verzweifelt, beschuldigt, ignoriert und hofft. Dabei ist die verschlossene Tür längst Spiegel ihrer eigenen Geschichten und ihrer eigenen Überforderungen geworden. (BKM)

Fertiggestellt

Drama

The Happy Prince**Produktion:**

Cine plus Media Service, Berlin / Bavaria Film Partners, Geiseltal / maze pictures GmbH, München

Verleih: Concorde

Weltvertrieb: Beta Cinema

Stab:

Rupert Everett (R) / Rupert Everett (B) / Rupert Everett (D) / Colin Firth (D) / Emily Watson (D) / Tom Wilkinson (D)

H-Land: D/GB/B

Jahr: 2016

Start: 24.05.2018

F-Material: F

Drehbeginn: 22.09.2016

Drehorte: Bayern, Bavaria Filmstudios, Italien, Belgien

Förderung: DFFF, EURI, FFF, MBBB, MDM

Kurzinhalt:

Rupert Everett erzählt die wenig bekannte Geschichte von Oscar Wildes letzten Lebensjahren im Exil... (MBBB)

Fertiggestellt

Todgeweiht**Produktion:****Stab:**

H-Land: D

Jahr: 2018

Kurzinhalt:

Ein einsames Forsthaus im Dietzhölzetal. Vier Frauen, die sich zum Jungesellinnen-Abschied der einen von ihnen treffen: Kirsten Scheffler (Ines Wittig), Verena Mandler (Sabine Azizi), Annika Hansen (Jessica Sattler) und Claudia Dorn (Nina Paeschke). Fröhlich-sommerliche Wochenendstimmung. Und dann bricht die Hölle über sie herein. Drei skrupellose Verbrecher, angeführt vom soeben aus dem Knast entlassenen Waldmann (Rüdiger Geis), kapern das Anwesen. Ständig mit vorgehaltener Waffe bedroht, sind die Vier völlig im Unklaren, was Waldmann vorhat. Die Ungewissheit zerrt zunehmend an den Nerven beider Seiten. Parallel dazu ist das ungleiche Duo der Dillenburg-Kommissare Alex Zimmermann (Jochen Niedermayer) und Oli König (Steffen Kasper) mit einem mysteriösen Mordfall betraut: Der Tote gilt seit Jahren als verschollen. Die Spuren führen zurück in die Vergangenheit zu einem nie endgültig aufgeklärten Bankraub und Mord. Und sie führen zum einsamen Forsthaus im Dietzhölzetal. Ein Katz-und-Maus-Spiel mit überraschenden Wendungen beginnt.

Produktionsspiegel Januar 2018*Fertiggestellt***Tore, Milo & Lars - Alarm auf Burg Hornberg****Produktion:****Stab:**

Marco Banholzer (R) / Marco Banholzer (B)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Kurzzinhalt:**

Lars will seinen Cousins Tore und Milo unbedingt Burg Hornberg zeigen. Gemeinsam erkunden die drei Freunde die alten Gemäuer und stoßen auf den ehemaligen Palas des Götz von Berlichingen. Milo ist von der Burg ganz begeistert und untersucht den Palas ganz genau. Plötzlich kracht er durch ein paar Holzdielen und steckt fest. Tore und Lars können ihn alleine nicht befreien und holen Hilfe. Als sie nur wenige Minuten später zu Milo zurückkehren, ist dieser spurlos verschwunden. Für die Kinder beginnt eine spannende Suche und ein ebenso spannendes Abenteuer.

*Fertiggestellt**Drama***Vakuum****Produktion:**

Walker + Worm Film, München / Dschoint Ventschr Filmproduktion, Zürich (CH) / SRF-Schweizer Radio und Fernsehen, (CH) / Teleclub Switzerland, Zürich (CH)

Stab:

Philipp Worm (P) / Thomas Walker (P) / Christine Repond (R) / Christine Repond (B)

H-Land: D/CH**Jahr:** 2017**Förderung:** BKM, KJDF**Kurzzinhalt:**

Die 60-jährige Meredith wähnt sich in harmonischer Ehe mit André. Im Zuge einer Untersuchung im Krankenhaus konfrontieren die Ärzte sie völlig überraschend mit der Diagnose HIV/AIDS. Als Überträger kommt nur ihr Mann in Frage. (BKM)

*Fertiggestellt**Jugendfilm***Wendy 2 - Freundschaft Für Immer****Produktion:**

Bantry Bay Productions, Köln

Verleih: Sony Pictures**Stab:**

Hanno Olderdissen (R) / Caroline Hecht (B) / Jule Hermann (D) / Jasmin Gerat (D) / Benjamin Sadler (D) / Maren Kroymann (D) / Nadeshda Brennicke (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 22.02.2018**Förderung:** FFA, NRWS**Kurzzinhalt:**

Seit mittlerweile einem Jahr lebt Wendy glücklich und zufrieden mit ihren Eltern Heike und Gunnar auf Rosenborg, dem Reiterhof ihrer Großmutter Herta. Doch dann muss Wendy herausfinden, dass der Hof kurz vor der Pleite steht und so beschließt sie, an einem Jugendturnier teilzunehmen, das Ulrike veranstaltet, die Chefin des großen und modernen Reiterhofs St. Georg. Mit dem Preisgeld, so Wendys Überlegung, könnte sie Rosenborg retten. (filmstarts.de)

Erstaufgeführt*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***A Thought of Ecstasy****Produktion:**

Erdbeermund Filmproduktion, Berlin / ZDF, Mainz / Independent Partners Film, Berlin / 3Sat, Mainz

Verleih: Drop-Out**Stab:**

Rolf Peter Kahl (P) / Rolf Peter Kahl (R) / Rolf Peter Kahl (B) / Markus Hirner (K)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 25.01.2018**Förderung:** BKM, NORD**Kurzzinhalt:**

Desert L.A. ist ein experimenteller und essayistischer Kino-Dokumentarfilm. Der Film verbindet einen fiktiven Reisebericht ins Death Valley und nach Los Angeles mit Momenten des Film Noir und der Suche nach dessen Protagonisten - den deutschen Exilanten in L.A. (BKM)

*Erstaufgeführt**Dokumentarfilm***Anne Clark - I'll walk out into tomorrow****Produktion:**

Claus Withopf Filmproduktion, Frankfurt/Main / Kinescope Film GmbH, Bremen / Neue Visionen Filmproduktion Mücke + Frehse GbR,

Verleih: Neue Visionen**Stab:**

Claus Withopf (R)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 25.01.2018**Förderung:** BKM, DFFF, HES, HR, NORD, NRWS**Kurzzinhalt:**

Der Dokumentarfilm "I'll walk out into tomorrow" zeichnet ein eindringliches Porträt der englischen Musikerin und Poetin Anne Clark, die als Pionierin der elektronischen Musik eine ganze Generation von Musikern geprägt hat. Der Regisseur Claus Withopf visualisiert die komplexe Arbeit der Künstlerin und schafft so ein ungewöhnliches Kaleidoskop über existentielle Lyrik und Avantgarde-Musik. (HES)

Produktionsspiegel Januar 2018

*Erstaufgeführt**Drama*

Das Milan-Protokoll

Produktion:

Mitosfilm, Berlin / WDR, Köln / HR - Hessischer Rundfunk, Frankfurt/Main / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden / MMC Movies Köln, Köln

Verleih: Real Fiction**Stab:**

Peter Ott (R) / Peter Ott (B)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 18.01.2018**Förderung:** HSH, NRWS**Kurzinhalt:**

Die deutsche Ärztin MARTINA wird im Irak von einer sunnitischen Gruppe entführt. Die Gefangenschaft wird zur Prüfung ihrer Wahrnehmungsfähigkeit, dann ihrer Loyalität und am Ende der Sinnhaftigkeit ihrer Existenz überhaupt. (Text des Produzenten)

*Erstaufgeführt**Drama*

Die Anfängerin

Produktion:

Ö-Filmproduktion GmbH, Berlin / ZDF, Mainz / Lichtblick Media, Berlin / LichtBlick Film - & Fernsehproduktion, Köln / ARTE Deutschland TV, Baden-Baden

Verleih: Farbfilm Verleih**Stab:**

Katrin Schlösser (P) / Alexandra Sell (R) / Alexandra Sell (B) / Katrin Saß (D) / Ulrike Krumbiegel (D) / Annkathrin Bürger (D) / Stephan Grossmann (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 18.01.2018**F-Material:** F**Drehbeginn:** 02.03.2016**Drehorte:** Berlin, Köln**Förderung:** BKM, DFFF, FFA, NRWS**Kurzinhalt:**

Mit 58 Jahren zieht die Ärztin Annebärbel nach über 40 Jahren erneut die Schlittschuhe an. Auf dem Eis sucht die Einzelgängerin nach ihren verschütteten Kindheitsträumen und findet eine Freundin. Durch Jolina, Berliner Jugendmeisterin, schafft sie es, sich zu öffnen und sich von ihrer dominanten Mutter zu lösen. (BKM)

*Erstaufgeführt**Kriminalfilm*

Die Spur

Produktion:

Tor Film Production, Warschau (PL) / Heimatfilm, Köln / Nutprodukce, (CZ) / Chimney Group, Stockholm (S)

Verleih: Film Kino Text**Weltvertrieb:** Beta Cinema**Stab:**

Krzysztof Zanussi (P) / Janusz Wachala (P) / Agnieszka Holland (R) / Kasia Adamik (R) / Olga Tokarczuk (B) / Agnieszka Holland (B)

H-Land: PL/D/CZ/S/SK**Jahr:** 2017**Start:** 04.01.2018**F-Material:** F**Kurzinhalt:**

Duszejko, eine pensionierte Brückenbauingenieurin, lebt zurückgezogen in einem Bergdorf an der polnisch-tschechischen Grenze. Sie ist charismatisch, exzentrisch, eine leidenschaftliche Astrologin und strikte Vegetarierin. Eines Tages sind ihre geliebten Hunde verschwunden. Wenig später entdeckt sie in einer verschneiten Winternacht ihren toten Nachbarn und bei dessen Leiche eine Hirschfährte. Weitere Männer sterben auf mysteriöse Weise. Alle hatten ihren festen Platz in der dörflichen Gemeinschaft, alle waren passionierte Jäger. Haben wilde Tiere die Männer auf dem Gewissen? Oder lässt sich ein Mensch zu einem blutigen Rachefeldzug hinreißen? Irgendwann fällt der Verdacht auf Duszejko ...
Nach ihrem Ausflug in die Welt der Serien meldet sich Agnieszka Holland mit einem subversiven Krimi auf der großen Leinwand zurück. Pokot spielt in einer Landschaft mit wechselnden Jahreszeiten, deren wilde Schönheit jedoch nicht über Korruption, Grausamkeit und Dummheit ihrer Bewohner hinwegtäuscht. Fest verwurzelt in der Realität der polnischen Provinz, ist der Film so anarchistisch wie seine Heldin – ein waghalsiger Genremix aus komischer Detektivstory, spannendem Ökothriller und feministischem Märchen (Berlinale)

Erstaufgeführt

Drama

Ein Weg**Produktion:**

Filmuniversität Babelsberg "Konrad Wolf", Potsdam-Babelsberg / Hildebrandt Film GmbH, Berlin

Verleih: Pro-Fun**Weltvertrieb:** Loco Films**Stab:**

Chris Miera (P) / Chris Miera (R) / Chris Miera (B) / Philipp Österle (B) / Chris Miera (K) / Matija Strnisa (M) / Philipp Schwabe (T) / Mike Hoffmann (D) / Mathis Reinhardt (D) / Tom Böttcher (D) / Cai Cohrs (D) / Peer Martiny (D) / Anna Schimrigk (D) / Eva Horacek (D) / Yvone Döring (D) / Sarah Löffler (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 11.01.2018**F-Material:** F**Kurzinhalt:**

Ein Kuss am Meer, ein Versprechen fürs Leben. Wer fährt schon gern im Herbst an die Ostsee? Außer Martin und Andreas niemand. Jedes Jahr kommen sie wieder, und jedes Jahr ist ihr Sohn Max ein Stückchen größer, sind die eigenen Gesichter etwas reifer geworden. Dieses Mal ist Martin unzufrieden. Das Wetter ist ungemütlich, er wäre lieber zuhause geblieben. Andreas dagegen reißt sich seine Kleider vom Leib und wirft sich ins kalte Meer. Martin will ihn voller Sorge aufhalten und schluckt das salzige Wasser, als er stolpert. Zurück in ihrem Ferienhaus ist die Stimmung von den unterschiedlichen Erwartungen an die gemeinsamen Urlaubstage gestört. Was ist ihnen geblieben, nach all den Jahren?
(Berlinale)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Garten der Sterne**Produktion:**

Lambda Prod, Genf (CH) / Missingfilms, Berlin

Verleih: missingFilms**Stab:**

Pasquale Plastino (P) / Pasquale Plastino (R) / Stéphane Riethauser (R) / Pasquale Plastino (B) / Stéphane Riethauser (K) / Bruno Moretti (M) / Itamar Rosenblum (T)

H-Land: CH/D**Jahr:** 2016**Start:** 18.01.2018**F-Material:** F**Kurzinhalt:**

Es war einmal ein alter Berliner Friedhof, wo die Brüder Grimm ihre ewige Ruhe gefunden haben. In diesem verzauberten Garten betreibt Ichgola Androgyn Deutschlands erstes Friedhofscfé. Er organisiert auch die Bestattungen von totgeborenen Babys, sogenannten Sternenkindern. Daneben ruhen die vielen Männer, die an Aids gestorben sind. Während Zazie de Paris Grimms Märchen «Der Gevatter Tod» erzählt, wird das Leben im buntesten Friedhof Europas wie nirgendwo anders zelebriert.
(Solothurner Filmtage)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Hannah - Ein buddhistischer Weg zur Freiheit**Produktion:**

Connected Pictures, (GB)

Verleih: Yogifilm**Stab:**

Marta György-Kessler (P) / Jon Ayres (P) / Adam Penny (P) / Peter Penny (P) / Adam Penny (R) / Marta György-Kessler (R) / Marta György-Kessler (B) / Adam Penny (B) / Guy Nisbett (K) / Tom Hickox (M) / Chris Hill (M)

H-Land: GB/E/NEP/IND/H/D /HK/DK**Jahr:** 2014**Start:** 18.01.2018**Kurzinhalt:**

Hannah Nydahl war ein Hippie, die im dänischen Kopenhagen geboren wurde und aufwuchs. Noch in jungen Jahren pflegte sie eine wilde und idealistische Lebensweise, geprägt von der Mentalität der Zeit in den 60er Jahren, die aber schon bald einem regen Interesse nach Spiritualität und für den Buddhismus wich. Mit ihrem Mann Ole reiste sie während ihrer Flitterwochen nach Nepal, wo sie auf einen hohen Geistlichen des Buddhismus trafen. Später wurden sie die ersten westlichen Schüler des 16. Karmapa und avancierten darauf hin zu Schlüsselfiguren bei der Verbreitung des tibetischen Buddhismus in der westlichen Welt.
(filmstarts.de)

Erstaufgeführt

Komödie

Hilfe, ich habe meine Eltern**Produktion:**

Blue Eyes Fiction, München / Deutsche Columbia Pictures Filmproduktion, Berlin / Karibufilm GmbH, Köln / Mini Film Filmproduktions KEG, Wien (A) / Arri Media GmbH, München

Verleih: Sony Pictures**Weltvertrieb:** Arri**Stab:**

Tim Trageser (R) / Gerrit Hermans (B) / Anja Kling (D) / Axel Stein (D) / Sabine Ludwig (L)

H-Land: D/A**Jahr:** 2017**Start:** 18.01.2018**F-Material:** F**Drehbeginn:** 17.03.2017**Drehschluß:** 18.05.2017**Drehorte:** Schloss Stein bei Nürnberg, Köln, Hanau, Leverkusen, Wien**Förderung:** DFFF, FFA, FFF, NRWS**Kurzinhalt:**

Es spukt wieder in der Schule von Felix Vorndran. Doch diesmal treibt nicht der wohlwollende Schulgründer Otto Leonhard sein Unwesen, sondern die von allen gehasste und vor langer Zeit verstorbene Direktorin Hulda Stechbarth. Ein verflixter Zufall lässt den seinerzeit geschrumpften und im Keller des Schulgebäudes skelettierten Schülerschreck wieder auferstehen. Als es ihr gelingt, ins reale Leben zurückzukommen, müssen Felix, Ella und ihre Gang wieder alle Hebel in Bewegung setzen, um die Schule zu retten. Dabei stoßen sie auf ein erstaunliches Geheimnis.
(PROFESSIONAL:PRODUCTION)

Erstaufgeführt

Komödie

Hot Dog (AT)**Produktion:**

Pantaleon Entertainment GmbH, Berlin / Barefoot Film, Berlin / Warner Bros. Film, Hamburg / Erftal Film- und Fernsehproduktion, Siegburg

Verleih: Warner Bros.**Stab:**

Christian Specht (P) / Marco Beckmann (P) / Dan Maag (P) / Torsten Künstler (R) / Markus Nestroy (K) / André Hennicke (D) / Til Schweiger (D) / Matthias Schweighöfer (D) / Ramona Kunze-Libnow (D) / Tim Wilde (D) / Samuel Finzi (D) / Heino Ferch (D) / Lisa Tomaschewsky (D) / Anne Schäfer (D) / Christina Hacke (D) / Paula Paul (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 18.01.2018**F-Material:** F**Drehbeginn:** 28.11.2016**Drehschluß:** 31.01.2017**Drehorte:** Berlin und Umgebung**Förderung:** DFFF, FFA, FFF, MBBB**Kurzinhalt:**

Actionkomödie einen ehemaligen GSG-9-Polizisten und einen Securitymann, die im Alleingang die entführte Tochter des moldawischen Botschafters befreien wollen. (mediabiz)

Erstaufgeführt

Dokumentarfilm

Lux - Krieger des Lichts**Produktion:**

mixtvision Mediengesellschaft, München / BR - Bayerischer Rundfunk - Fernsehen, München

Verleih: Zorro**Stab:**

Dagmar Kusche (P) / Daniel Wild (R) / Daniel Wild (B) / Franz Rogowski (D) / Heiko Pinkowski (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 04.01.2018**F-Material:** F**Drehbeginn:** 08.11.2016**Drehschluß:** 15.12.2016**Drehorte:** Berlin**Kurzinhalt:**

In der Figur des Real Life Superheroes LUX – KRIEGER DES LICHTS versucht TORSTEN (Franz Rogowski) die Welt zu verbessern und so seinen Platz im Leben zu finden. Ein Dokumentarfilmteam ist auf der Suche nach Kapital für eine Dokumentation über sein Wirken und geht eine folgenreiche Zusammenarbeit mit BRANDT (Heiko Pinkowski) ein. Als TORSTEN die Manipulationsversuche des erfolgshungrigen Produzenten, die ihn zu korrumpieren drohen, durchschaut, eskaliert die Situation. (Text des Produzenten)

Erstaufgeführt

Drama

Nur Gott kann mich richten**Produktion:**

Rat Pack Filmproduktion GmbH, München / Constantin Film Produktion, München

Verleih: Constantin**Stab:**

Christian Becker (P) / Özgür Yildirim (R) / Özgür Yildirim (B) / Moritz Bleibtreu (D) / Edin Hasanovic (D) / Kida Khodr Ramadan (D) / Nicolette Krebitz (D) / Birgit Minichmayr (D) / Moritz Bleibtreu (D)

H-Land: D**Jahr:** 2017**Start:** 25.01.2018**F-Material:** F**Drehbeginn:** 12.09.2016**Drehschluß:** 27.10.2016**Drehorte:** Frankfurt a.M.**Förderung:** DFFF, FFA, HEFI, HSSH**Kurzinhalt:**

Geschichte von drei Helden, die Gutes tun wollen, aber zuerst Böses tun müssen. In dem Gangsterfilm geht es um schnelles Geld und den Traum von ganz unten nach ganz oben zu kommen. Ein letzter Coup bringt drei unterschiedliche Menschen zusammen: den Ex-Knacki Ricky, seinen jüngeren Bruder Rafael und die toughe Polizistin Diane. (HessenFilm)

Erstaufgeführt

Drama

On the Beach at Night Alone**Produktion:**

Grandfilm

Stab:

Hong Sang-soo (R) / Kim Min-hee (D)

H-Land: ROK/D**Jahr:** 2017**Start:** 25.01.2018**Kurzinhalt:**

Die Schauspielerin Young-Hee (Min-Hee Kim) ist gestresst von ihrer Beziehung zu einem verheirateten Regisseur in Korea. Nachdem diese Affäre an die Öffentlichkeit gelangt ist, flüchtet die junge Frau nach Hamburg. Dort soll sie eigentlich auf ihren Liebhaber warten, der versprochen hat, in ein paar Tagen nachzukommen, aber so richtig glaubt sie noch nicht daran. Immerhin kann sie so Zeit mit ihrer alten Freundin Jee-Young (Young-Hwa Seo) verbringen, die vor vielen Jahren nach Deutschland gezogen ist. (filmstarts.de)

Produktionsspiegel Januar 2018

*Erstaufgeführt**Drama*

The Untamed

Produktion:

Mantarraya Producciones (MEX) / Adomeit Film, (DK) / Snowglobe Films (DK) / Bord Cadre Films (CH) / Le Pacte, (F) / Match Factory Productions, Köln / Mer Film, Oslo (N) / Pimienta Films, (MEX)

Verleih: Vergotten Film**Stab:**

Nicolás Celis (P) / Thomas Gammeltoft (P) / Amat Escalante (R) / Amat Escalante (B) / Gibrán Portela (B) / Manuel Alberto (K) / Kenny Johnston (D) / Simone Bucio (D) / Jesus Meza (D) / Ruth Ramons (D) / Eden Villavicencio (D) / Katja Adomeit (D) / Maria Ekerhovd (D) / Jean Labadie (D) / Katrin Pors (D) / Michael Weber (D)

H-Land: MEX/DK/F/D/N/CH**Jahr:** 2016**Start:** 11.01.2018**F-Material:** F**Kurzinhalt:**

The Untamed beginnt mit dem Absturz eines Meteoriten, der in der Flanke eines mexikanischen Berges aufschlägt. In einer nahe gelegenen Stadt auf der Tiefebene unternimmt ein junges Paar den Versuch einer neuen Annäherung, obwohl der Ehemann seine Frau betrügt. Schon seit einer Weile steuert die gemeinsame Beziehung deshalb auf ein zerstörerisches Ende zu. Erst die Ankunft von etwas, das nicht von dieser Welt ist, ändert das Leben des Paares jedoch grundlegend. (moviepilot.de)

*Erstaufgeführt**Drama*

Wir töten Stella

Produktion:

Film Line Productions, Grünwald / EPO Film, Wien (A)

Verleih: Picture Tree**Stab:**

Arno Ortmaier (P) / Dieter Pochlatko (P) / Julian Roman Pölsler (R) / Martina Gedeck (D)

H-Land: D/A**Jahr:** 2017**Start:** 18.01.2018**Kurzinhalt:**

Die junge Stella kommt während ihres Studiums für zehn Monate bei der Familie von Anna unter, die außerdem noch aus ihrem Ehemann Richard und den gemeinsamen Kindern Anette und Wolfgang besteht. Doch Richard, ein erfolgreicher Rechtsanwalt, verführt die junge Studentin und lässt sie anschließend fallen. Nachdem er sie auch noch zu einer Abtreibung gezwungen hat, begeht Stella Selbstmord. Zuerst empfindet Anna angesichts von Stellas Tod fast so etwas wie Erleichterung. Nicht weil sie eifersüchtig war – Richard hat sie schon oft betrogen –, sondern weil die eingespielte Ordnung innerhalb der Familie endlich wiederhergestellt ist. Doch nach und nach macht ihr ihr Gewissen zu schaffen und sie beschließt, ihre Mitschuld in einer Niederschrift zu dokumentieren. (filmstarts.de)